

Учтено мнение выборного органа первичной  
профсоюзной организации  
Председатель профсоюзной организации  
Иванов Е.М.Илатовская  
«31»августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МБДОУ Детский сад  
«Рябинушка»  
Старцева Г.А.Старцева  
«31»августа 2023 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о творческих /рабочих группах педагогов**  
**МБДОУ Детский сад «Рябинушка»**

2023г.

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее «Положение о творческих/рабочих группах педагогов» (далее – Положение) разработано для Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Детский сад «Рябинушка» с. Ильинско – Подомское Вилегодского муниципального округа Архангельской области (далее – Учреждение) в соответствии с: Федеральным законом от 29.12.2012г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 17 февраля 2023г., Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» с изменениями от 8 ноября 2022г., Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» с изменениями от 1 декабря 2022г., Уставом МБДОУ Детский сад «Рябинушка».

1.2. Настоящее Положение определяет цели, задачи, содержание деятельности творческой/рабочей группы педагогов МБДОУ Детский сад «Рябинушка».

1.3. Творческая/рабочая группа является профессиональным объединением педагогов, интересующихся новыми подходами в организации воспитательно-образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, занимающихся изучением, освоением, внедрением какой-то одной общей проблемы коллег-единомышленников.

1.4. Творческая группа организуется при наличии не менее пяти человек.

1.5. Творческая группа создается, реорганизуется, ликвидируется заведующим Учреждением по представлению заместителя заведующего или старшего воспитателя.

1.6. Творческая группа согласовывает свою деятельность со старшим воспитателем или заместителем заведующего и отчитывается о результатах своей деятельности перед педагогическим коллективом.

1.7. Изменения и дополнения в настоящее Положение вносятся педагогическим советом и принимаются на его заседании.

1.8. Срок действия настоящего Положения не ограничен. Положение действует до принятия нового.

## **2. Основные цели и задачи работы творческой/рабочей группы**

2.1. Главной целью творческой/рабочей группы является объединение педагогов, участвующих в научно-педагогическом исследовании научно-практическом поиске при совершенствовании воспитательно-образовательного процесса.

2.2. Главными задачами творческой/рабочей группы являются:

- совершенствование профессионального мастерства педагогов в сфере расширения образовательного пространства;
- включение педагогов в создание инновационного пространства, объединяющего педагогов и родителей (законных представителей), воспитанников для аккумуляции идей и объединения возможностей; изучение определенной проблемы, выдвижение гипотезы и апробирование в практике работы инноваций, с помощью которых можно разрешить проблему;
- стимулирование педагогов к самостоятельному и углубленному расширению знаний, полученных в ходе работы;

- поиск и поддержка педагогов-творцов, педагогов-исследователей, содействие внедрению их разработок, идей;
- отслеживание результативности работы в ходе эксперимента и выработка рекомендаций для педагогов Учреждения;
- участие педагогов, родительской общественности в определении, разработке приоритетных направлений деятельности Учреждения;
- повышение профессионального мастерства, развитие творческой активности педагогических работников Учреждения;
- изучение определенной проблемы с целью повышения профессиональной компетентности педагогов;
- обобщение результатов работы, пропаганда результатов работы, творческий рост педагогов.

### **3. Содержание деятельности творческой/рабочей группы**

3.1. Изучение проблемы исследования, определение гипотезы, апробирование идей в практике работы педагогов.

3.2. Отслеживание эксперимента, инновации, результатов работы, выработка рекомендаций для педагогов.

3.3. Обобщение и пропаганда результатов опыта работы (проведение «круглых столов», семинаров творчески работающих педагогов, организация выставок, издание информационных пакетов по научно-практической деятельности), работа над повышением творческого роста педагогов.

### **4. Направление деятельности творческой/рабочей группы**

4.1. Творческая/рабочая группа образовательного учреждения создается для решения определенной части задач, возникших в ходе организации образовательного процесса с детьми дошкольного возраста:

- совершенствование методики проведения различных видов совместной деятельности, учебно-методического и дидактического обеспечения;
- повышение педагогической квалификации педагогов Учреждения;
- совершенствование организации коррекционной работы в Учреждения;
- адаптация программного обеспечения к условиям Учреждения;
- разработка программ;
- разработка рекомендаций по разделам программы, вызывающих трудность у педагогов;
- изучение, систематизация и внедрение передового педагогического опыта.

4.2. Деятельность творческой/рабочей группы Учреждения способствует повышению качества образовательного процесса, совершенствованию профессионального мастерства педагогов.

### **5. Состав творческой/рабочей группы**

5.1. Творческая/рабочая группа формируется на добровольной основе из числа педагогов Учреждения, заинтересованных в творческом подходе к работе, родителей воспитанников, администрации. В состав творческой/рабочей группы могут входить также члены из числа общественности, заинтересованные в решении поставленной проблемы, научные руководители и консультанты.

5.2. Количественный состав творческой/рабочей группы может быть мобильным (изменяющимся), но должен составлять не менее четырёх человек.

5.3. Руководитель творческой/рабочей группы:

- определяет формы сбора информации;
- предлагает варианты активного участия каждого в работе группы;
- обобщает и систематизирует материалы;
- анализирует предложения и вносит их на обсуждение группы, предлагает стратегию разработки темы, проекта.

5.4. Педагоги—члены творческой/рабочей группы:

- активно участвуют в заседаниях группы, принося свой вклад в каждое заседание;
- представляют практические разработки, опыт работы в соответствии с темой работы группы;
- совместно выполняют творческие задания руководителя группы и коллектива педагогов;
- высказывают свое мнение по предложенным материалам, обсуждают результаты апробирования той или иной методики.

## **6. Работа творческой/рабочей группы**

6.1. Руководство творческой/рабочей группой осуществляет заместитель заведующего или старший воспитатель Учреждения.

6.2. Работа творческой/рабочей группы проводится в соответствии с планом на текущий учебный год. План составляется руководителем творческой/рабочей группы и утверждается заведующим Учреждения.

6.3. Заседания творческой/рабочей группы проводятся не реже 3 – 4 раз в год.

6.4. На заседание творческой/рабочей группы могут быть приглашены педагоги Учреждения. По каждому из обсуждаемых на заседании вопросов принимаются рекомендации, с которыми в дальнейшем будут ознакомлены все педагоги детского сада.

6.5. Творческая/рабочая группа работает в собственном режиме, оговоренном и принятом членами группы, на протяжении определенного периода времени, установленного производственной необходимостью или нормативно-правовыми документами Учреждения (планом работы, приказом заведующего, решением педагогического совета и т.д.).

## **7. Права и обязанности творческой/рабочей группы**

7.1. Творческая/рабочая группа имеет право:

- представлять рекомендации, соответствующие федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования;
- определять эффективные пути реализации образовательной программы;
- составлять аналитические материалы, оформлять рекомендации;
- представлять отчет о работе творческой группы на педагогическом совете.

7.2. Творческая/рабочая группа несет ответственность:

- представлять рекомендации, соответствующие федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования;
- определять эффективные пути реализации образовательной программы;
- составлять аналитические материалы, оформлять рекомендации;

- представлять отчет о работе творческой группы на педагогическом совете.
- 7.3. Творческая/рабочая группа несет ответственность:
- за качественную подготовку разработанных документов;
  - за результативность эксперимента, систематическое отслеживание хода эксперимента;
  - за объективное отслеживание результатов апробации, за информирование администрации Учреждения не только о положительных результатах, но и о возможных негативных последствиях апробации нововведений.

## **8. Документация творческой/рабочей группы**

8.1. Для оптимальной работы в творческой/рабочей группе должны быть следующие документы:

- Приказ заведующего о создании творческой группы.
- Положение о творческой/рабочей группе.
- План работы творческой/рабочей группы на текущий учебный год.

8.2. Творческая/рабочая группа составляет план работы, исследование и отслеживание результатов ее осуществления.

8.3. Обсуждаемые вопросы протоколируются.

8.4. Обсуждаемые вопросы, исследования фиксируются в форме аналитических справок, диаграмм, выводов и обобщений, а также рекомендаций педагогам Учреждения. В качестве общего результата работы группы является документально оформленный пакет методических рекомендаций, разработок, пособий.

8.5. Результаты исследования творческой/рабочей группы носят рекомендательный характер, оформляются

## **9. Контроль за деятельностью творческой/рабочей группы**

9.1. Контроль за деятельностью творческой группы осуществляется администрацией Учреждения.

9.2. Анализ о деятельности творческой/рабочей группы представляется педагогическому совету Учреждения в конце учебного года членами творческой/рабочей группы в печатном варианте.