

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «РЯБИНУШКА»

ПРИНЯТО:  
на педагогическом совете  
протокол №1 от 28.08.2019г.



**Рабочая программа  
подготовительной группы  
«Сказка»  
на 2019-2020 учебный год**

Воспитатели:  
Быкова Е.О., Захарова О.Г.

С. Ильинско-Подомское  
2019г.

## **I. Целевой раздел**

### ***Пояснительная записка***

Настоящая рабочая программа разработана воспитателями МБДОУ Детский сад «Рябинушка» Быковой Е.О. Захаровой О.Г.

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Рабочая программа определяет цель, задачи, содержание, основные принципы, планируемые результаты, применяемые методики и технологии, формы организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

### ***В основе разработки программы:***

#### Нормативно-правовое обеспечение введения ФГОС ДО

В соответствии с ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2013г. дошкольное образование впервые стало первым уровнем общего образования.

#### Документы Федерального уровня:

### **1) Конвенция о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989г. вступила в силу 15.09.1990г.)**

Ст. 29

Конституция Российской Федерации

(принята 12.12.1993г.)

поправки от 30.12.2008г. №6 – ФКЗ

№7 – ФКЗ

Ст.43

1. Каждый имеет право на образование

2. Гарантируется общедоступность и бесплатность дошкольного образования

Ст. 72

### **2) Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред-и от 23.07.2013г.) «Об образовании в Российской Федерации»**

Ст. 2 Основные понятия, используемые в настоящем Федеральном законе

- образование

- воспитание

- уровень образования

- федеральный государственный образовательный стандарт

- образовательная программа

Ст. 10 Структура системы образования

Уровни образования:

1. Дошкольное образование

2. Начальное общее образование

3. Основное общее образование

4. Среднее общее образование

Ст.11 Федеральные государственные образовательные стандарты, федеральные государственные требования, образовательные стандарты.

Ст. 12 Образовательные программы

К основным образовательным программам относятся:

- Основные общеобразовательные программы – образовательные программы дошкольного образования.

Ст. 64 Дошкольное образование

**3) Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1014**

«Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»

**4) «Основные направления деятельности Правительства РФ на период до 2018г.» утверждены Председателем Правительства РФ 30.01.2013г.**

- повышение качества и доступности услуг институтов социальной сферы (социальной защиты, здравоохранения и образования довести качество услуг до европейского уровня)

В системе дошкольного образования (качество и доступность независимо от места жительства и социального положения семей)

К 2018г. исчезнут очереди в детских садах, будет полностью удовлетворена потребность в услугах дошкольного образования для детей в возрасте от 3 до 7 лет.

В области модернизации образования будут реализованы приоритетные меры:

Реконструкция и строительство детских садов

развитие альтернативных (негосударственных) форм дошкольного образования.

**5) Постановление Правительства РФ от 05.08.2013г. №661**

«Об утверждении правил разработки, утверждение ФГОС и внесения в них изменений»

**6) Распоряжение Правительства РФ от 15.05.2013г. № 792 – р**

«Об утверждении государственной программы «Развитие образования» на 2013-2020 годы

Ст. 22-23

**7) Распоряжение Правительства РФ от 30.12.2012 №2620-р «Об утверждении плана мероприятий», «дорожной карты» «Изменения в отраслях социальной сферы, направленных на повышение эффективности образования и науки»**

1. Изменения в дошкольном образовании, направленные на повышение эффективности и качества услуг в сфере образования, соотнесённые с этапами перехода к эффективному контракту.

Стр.28

**8) ФГОС**

Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155

**9) СанПиН**

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. №26

«Об утверждении СанПиН 2.4.1 3049 - 13г.»

«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

**10) Модельный кодекс профессиональной этики педагогического работника, утверждённым заместителем Председателя Правительства РФ от 28.09.2012г. №5324п – П12**

Департамент государственной политики Минобрнауки РФ

Документы регионального уровня

Распоряжение министерства образования и науки Архангельской области от 04.07.2013г. №902

«Об утверждении плана внедрения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в Архангельской области на 2013-2015 годы»

Документы муниципального уровня

1. План внедрения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в Вилегодском районе на 2013-2015 годы.
2. Приказ отдела образования администрации муниципального образования «Вилегодский муниципальный район»  
От 21.04.2014г. №33

***Возрастные, психологические и индивидуальные особенности группы***

Образовательные области	Возрастные особенности детей 6-7 лет	Индивидуальные особенности детей подготовительной группы
Физическое развитие	<p>К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные <b>движения</b>, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.</p> <p>У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы</p>	<p>Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеют в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляют интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Проявляют желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. Пользуются физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Умеют быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. Сформированы элементарные навыки личной гигиены. Имеют элементарные представления о здоровом образе жизни. Наиболее распространенными являются заболевания простудного характера. Нервно-психическое развитие детей группы соответствует возрастным показателям.</p>

	<p>сильнее»).</p> <p>Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет <b>культурно-гигиеническими навыками</b> и понимает их необходимость.</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.</p> <p><i>Самостоятельность</i> ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).</p> <p>В сюжетно-ролевых <b>играх</b> дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из</p>	<p>Выполняют обязанности дежурного по столовой, стараются правильно сервировать стол. Поддерживают порядок в группе и на участке детского сада. Выполняют поручения по уходу растениями в уголке природы.</p> <p>Договариваются с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняются правилам игры. Умеют разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. В дидактических играх без обиды воспринимают проигрыш. Объясняют правила игры друг другу. Имеют в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду. Взаимоотношения между детьми доброжелательные, могут оценивать свои поступки и поступки сверстников, пользуются «вежливыми» словами. Соблюдают правила поведения в детском саду, на улице, в природе, правила дорожного движения.</p>

	<p>которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.</p> <p>Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно <i>«эмоциональное предвосхищение»</i> — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»)</p>	
<p>Познавательное развитие</p>	<p><i>Познавательные</i> процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к</p>	<p>Называют утро, день, <b>вечер</b>, ночь, имеет представление о смене частей суток. Называют текущий день недели. Владеют счетом (отсчетом) в пределах 10. Правильно пользуются количественными и порядковыми числительными. Знают некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур. Различает и называет виды транспорта. Классифицируют предметы. Знают название родного села, страны, ее столицу. Называют времена года, отмечают их особенности.</p>

	<p>стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием овладевают счетом и пересчетом отдельных предметов.</p>	<p>Знают о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Стараются бережно относиться к природе.</p>
Речевое развитие	<p>У детей продолжает развиваться <b>речь</b>: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического <b>общения</b> старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог.</p>	<p>Участвуют в беседе. Стараются решить спорные вопросы и уладить конфликты с помощью речи. Составляют по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок, пересказывают небольшие литературные произведения. Драматизируют сказки, читают стихи, отгадывают и загадывают сами загадки, знают пословицы, считалки. Внимательно и заинтересованно слушают сказки, рассказы, стихотворения. С интересом знакомятся с новыми книгами, обращают внимание на оформление.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>В <b>изобразительной деятельности</b> детей 6-7 лет <b>рисунки</b> приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос,</p>	<p>Создают изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения, выполняют узоры. Используют разнообразные изобразительные материалы, различные цвета и оттенки путем смешивания красок. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создают небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создают изображения по мотивам народных игрушек. Изображают предметы и создают несложные</p>

	<p>брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.</p> <p>Значительно обогащается индивидуальная интерпретация <b>музыки</b>. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.</p> <p>К 7 годам дети в значительной степени освоили <b>конструирование</b> из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. Способны выполнять различные по степени сложности</p>	<p>сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.</p> <p>Различают жанры музыкальных произведений звучание музыкальных инструментов. Различают высокие и низкие звуки. Поют в сопровождении музыкального инструмента. Выполняют танцевальные движения.</p> <p>Умеют конструировать по собственному замыслу, анализировать свою постройку. Развито умение работать коллективно.</p>
--	---	--

	<p>постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.</p> <p>В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.</p>	
--	---	--

**Цель:** создание благоприятных условий в группе для развития физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Реализация цели осуществляется в процессе *разнообразных видов деятельности*:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

**Задачи:**

1. Укреплять здоровье детей, совершенствовать физическое развитие. Формировать интерес и ценностное отношение к занятиям физической культуры. Развивать двигательную активность, воспитывать гигиеническую культуру, приобщать к ценностям здорового образа жизни.
2. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие, уважение к людям труда.
3. Обогащать представления детей о людях, о родной стране, многообразии стран и народов мира, формировать основы гражданских, патриотических чувств и толерантности к другим народам.
4. Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру (социальному, природному, рукотворному), воспитывать культуру общения, доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, дружеские взаимоотношения, стремление к сотрудничеству, взаимодействию со сверстниками и близкими взрослыми.
5. Развивать познавательную активность, любознательность, стремление детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умение вести наблюдение, сравнение, анализ, пользоваться схемами, моделями, картами, обогащать кругозор детей, углублять и дифференцировать представления о мире.
6. Развивать инициативу и самостоятельность детей в деятельности, общении и познании, неуклонно расширять область самостоятельных действий, обогащать личный субъектный опыт каждого ребенка, возможность для творческого самовыражения в разных видах детской деятельности в соответствии с интересами и склонностями дошкольников.
7. Развивать художественно-творческие способности детей в различных видах художественной деятельности. Обогащать эстетические чувства и впечатления детей, интерес к искусству, музыке, художественной литературе, развивать речевую культуру, умение грамматически правильно, выразительно и связно передавать в речи свои мысли, стремиться к взаимопониманию в общении со взрослыми и сверстниками.
8. Развивать стремление к школьному обучению, интерес к школе, к будущей новой социальной позиции школьника, обеспечивать становление полноценной готовности детей к обучению в школе.

9. Развивать самосознание детей, воспитывать в детях уверенность, чувство собственного достоинства, стремление к социально одобряемым действиям и поступкам, радость взросления, понимания роста возможностей и достижений.

***Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Архангельской области.***

***Основной целью*** работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного села; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Вилегодский край.
- формирование представлений о достопримечательностях района, области, государственной символике.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в районе, селе, области.
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края.
- воспитание любви к родному дому, краю, семье, уважения к родителям и их труду.

### ***Принципы и подходы к формированию рабочей программы***

Рабочая программа подготовительной к школе группы сформирована в соответствии с *принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:*

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализация дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

*Принципы, сформулированные на основе особенностей Примерной основной образовательной программы дошкольного образования:*

- *Поддержка разнообразия детства.*
- *Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.*
- *Позитивная социализация ребенка.*
- *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.*
- *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.*
- *Сотрудничество Организации с семьей.*
- *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, а также использование ресурсов местного сообщества и*

вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

- *Индивидуализация дошкольного образования.*
- *Возрастная адекватность образования.*
- *Развивающее вариативное образование.*
- *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.*
- *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.*

### ***Срок реализации программы - 1 год (2017-2018)***

Основными участниками реализации программы являются: дети старшего возраста, родители (законные представители), педагоги.

*Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет – количество детей - 23*

### ***Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы***

*К семи годам:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## II. Содержательный раздел

### Перспективно-тематическое планирование группы

№ п/п	Тема	Период
<b>Сентябрь</b>		
1	День Знаний. Школьные принадлежности	1 неделя
2	Осень. Безопасность в природе	2 неделя
3	Мой дом. Моя семья	3 неделя
4	История нашего села	4 неделя
<b>Октябрь</b>		
1	Насекомые	1неделя
2	Вилегодский региональный заказник	2 неделя
3	Осень. Одежда, головные уборы	3 неделя
4	Профессии нашего края	4 неделя
<b>Ноябрь</b>		
1	Моя планета	1 неделя
2	Архангельск – столица Поморья	2 неделя
3	Поздняя осень	3 неделя
4	Библиотека. Школа	4 неделя
<b>Декабрь</b>		
1	Зима	1неделя
2	Зимующие птицы	2 неделя
3	Транспорт (классификация)	3 неделя
4	Новый год	4 неделя
<b>Январь</b>		
1	Зимние забавы	2 неделя
2	Вилегодские народные ремесла	3-4 неделя
<b>Февраль</b>		
1	Дикие и домашние животные	1неделя
2	Животный мир полярных районов и жарких стран	2 неделя
3	Наша Армия	3 неделя
4	Безопасность (об огне и пожаре)	4 неделя
<b>Март</b>		
1	8марта	1неделя
2	Наша Родина. Москва	2 неделя
3	Масленица	3 неделя
4	Ранняя весна. Перелетные птицы	4 неделя

<b>Апрель</b>		
1	ПДД	1 неделя
2	Космос	2 неделя
3	Рыбы. Обитатели рек, морей и океанов	3 неделя
4	День Земли	4 неделя
<b>Май</b>		
1	День Победы	1 неделя
2	Времена года. Красотою тебя не обидели	2 неделя
3	Прогулка по весеннему лесу. Русская березка.	3 неделя
4	До свидания детский сад. Здравствуй школа.	4 неделя

### *Режим дня*

<b>ПРИЕМ ДЕТЕЙ, ИГРЫ</b>	<b>7-30 – 8-20</b>
<b>УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА</b>	<b>8-20 – 8-30</b>
<b>ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ПРОЦЕДУРЫ, ЗАВТРАК</b>	<b>8-230 – 8-50</b>
<b>ИГРЫ</b>	<b>8-50 – 9-00</b>
<b>НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	<b>9-00 – 10-50</b>
<b>ВТОРОЙ ЗАВТРАК</b>	<b>10-12 – 10-17</b>
<b>ПРОГУЛКА</b>	<b>10-50 – 12-20</b>
<b>ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ПРОЦЕДУРЫ</b>	<b>12-20 – 12-30</b>
<b>ОБЕД</b>	<b>12-30– 13-00</b>
<b>СОН</b>	<b>13-00 – 15-00</b>
<b>ПОДЪЕМ, ЗАКАЛИВАЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ, ИГРЫ</b>	<b>15-00 – 15-35</b>
<b>ПОЛДНИК</b>	<b>15-45 – 16-00</b>
<b>НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНА ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	<b>16-00 – 16-30</b>
<b>ИГРЫ, СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ПРОГУЛКА, УХОД ДЕТЕЙ ДОМОЙ</b>	<b>16-30 – 17-30</b>

### *Режим двигательной активности*

<b>Формы работы</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>Количество и длительность занятий (в мин.)</b>
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю (30–35)
	б) на улице	1 раз в неделю (30–35)
Физкультурно-оздоровительная	а) утренняя гимнастика	Ежедневно (10–12)

работа в режиме дня	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) (30–40)
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	1–3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц (40)
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

### Учебный план

№ п/п	Базовая часть (инвариантная)		Организация непосредственно образовательной деятельности в часах
1	Количество мероприятий в неделю		13
2	Длительность мероприятий в минутах		30
3	Общее астрономическое время мероприятий в часах, в неделю		7ч 30м
4	Познавательное развитие (целостная картина мира, исследовательская и продуктивная деятельность, ФЭМП)	В неделю	2ч
		В год	72ч
5	Развитие речи (обучение грамоте)	В неделю	1ч 30м
		В год	54ч
6	Художественное творчество (Рисование Лепка Аппликация)	В неделю	1ч 30м
		В год	54ч
7	Физическая культура	В неделю	1ч 30м
		В год	54ч
8	Музыка	В неделю	1ч
		В год	36ч
9	Итого	В год часов	270ч

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно

### Самостоятельная деятельность детей

Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

*Расписание занятий*

<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	
<b>9.00-9.30</b> <b>9.40-10.10</b> <b>10.20-10.50</b>	1. Ознакомление с окружающим миром 2. Музыка 3. Рисование
<b>ВТОРНИК</b>	
<b>9.00-9.30</b> <b>9.40-10.10</b> <b>16.00-16.30</b>	1. Развитие речи (обучение грамоте) 2. Физическая культура 3. Лепка/аппликация
<b>СРЕДА</b>	
<b>9.00-9.30</b> <b>9.40-10.10</b>	1. Познавательное развитие Ф.Э.М.П. 2. Физическая культура
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	
<b>9.00-9.30</b> <b>9.40-10.10</b> <b>10.20-10.50</b>	1. Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) 2. Музыка 3. Физическая культура (улица)
<b>ПЯТНИЦА</b>	
<b>9.00-9.30</b> <b>9.40-10.10</b>	1. Ознакомление с окружающим миром 2. Рисование

<i>утро</i>	<i>прогулка</i>	<i>вечер</i>
<b>Понедельник</b> Беседы (к.г.н.,культ.пов) Труд в уголке природы Подв. игры Упражнения по раз.речи (словообразование) Чтение (стихи)	Наблюдения за живой природой Игровые упражнения (метание) Подвижные игры труд	Инд. работа (музо,физо) Д/и (математика) Психогимнастика Сюж-ролевая игра Артикул. гимнастика
<b>Вторник</b> П/и (народные) Развитие речи (лексика) Рассматривание картин Пальчиковые игры Чтение (сказки)	Наблюдение за растительным миром Игровые упражнения (прыжки) Подвижные игры труд	Инд работа по математике Д/и (познание) Ручной труд Сюж-ролевая игра Развитие фонемат. слуха
<b>Среда</b> Строительные/конструктивные игры Соц-нравственное воспитание Инд. работа по изо Чтение (рассказы, мифы)	Экскурсии Игровые упражнения с предметами и подв. игры ПДД	Инд. работа (музо,физо) Инд. работа по обучению грамоте П/и Заучивание стихов, потешек Работа в тетради
<b>Четверг</b> Самообслуживание ЗОЖ Связная речь П/и (малой подв.)	Наблюдения за неживой природой Игровые упражнения (лазание) Сюж-ролевая игра	Театрализованные игры/ хороводные игры Артикул. гимнастика Безопасность
<b>Пятница</b> Дежурство Игры и упражнения (согласование частей речи) Игры в физ. уголке Опыты Наст-печатные игры	Самост. игровая деятельность Подв. игры Трудовые поручения	Хоз-бытовой труд Д/и (экология) Развлечения Игры и упражнения по развитию речи (грам. строй речи)

### **Культурно–досуговая деятельность**

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

### ***Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями***

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### **Основные цели и задачи**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

##### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

##### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения

ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

#### **Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

<b>Содержание психолого-педагогической работы</b>	
<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>	
<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>	
<b>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</b>	
Образ Я	<p>Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p>
Семья	<p>Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p>
Детский сад	Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей

	<p>среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p> <p>Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</p>
Родная страна	<p>Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p>На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).</p> <p>Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).</p>
<b>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</b>	
Культурно-гигиенические навыки	<p>Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p>
Самообслуживание	<p>Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).</p> <p>Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за</p>

	<p>собой постель после сна.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p>
Общественно-полезный труд	<p>Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.</p> <p>Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p> <p>Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).</p> <p>Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.</p> <p>Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.</p> <p>Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p>
Труд в природе	<p>Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.</p> <p>Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p>
Уважение к труду взрослых	<p>Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).</p> <p>Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы</p>
<b>Формирование основ безопасности</b>	

Безопасное поведение в природе	<p>Формировать основы экологической культуры.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.</p> <p>Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</p> <p>Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p>
Безопасность на дорогах	<p>Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Расширять представления детей о работе ГИБДД.</p> <p>Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p>
Безопасность собственной жизнедеятельности	<p>Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве,

представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### **Основные цели и задачи**

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

#### **Приобщение к социокультурным ценностям.**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### **Ознакомление с миром природы.**

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

<b>Содержание психолого-педагогической работы</b>	
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	
Первичные представления об объектах окружающего мира	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.
Сенсорное развитие	Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать

	<p>умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p>
Проектная деятельность	<p>Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p>
Дидактические игры	<p>Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
<b>Приобщение к социокультурным ценностям</b>	
<p>Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям,</p>	

благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

### Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет	<p>Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).</p>
Величина	<p>Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что</p>

	результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.
Форма	Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой*. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.
Ориентировка в пространстве	Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).
Ориентировка во времени	Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «начала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.
<b>Ознакомление с миром природы</b>	
Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах;	

домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

#### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть

теплу», «Появились опять — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### Основные цели и задачи

#### Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

#### Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы	
Развитие речи	
Развивающая речевая среда	Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.
Формирование словаря	Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи	Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.
Грамматический строй речи	Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).
Связная речь	Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.
Подготовка к обучению грамоте	Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.
<b>Художественная литература</b>	
Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.	

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### **Приобщение к искусству.**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

### **Изобразительная деятельность.**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкально-художественная деятельность.**

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

## Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления,

формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное  
рисование

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с

	изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).
Сюжетное рисование	Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.
Декоративное рисование	Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
Лепка	Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей
Декоративная лепка	Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.
Аппликация	Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить

	красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.
Художественный труд: работа с бумагой и картоном	Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.
Художественный труд: работа с тканью	Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.
Художественный труд: работа с природным материалом	Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	
Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.	
Конструирование	Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же

из строительного материала	объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).
Конструирование из деталей конструкторов	Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
<b>Музыкально-художественная деятельность</b>	
Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.	
Слушание	Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
Пение	Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
Песенное творчество	Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
Музыкально-ритмические движения	Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские,

	белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
Музыкально-игровое и танцевальное творчество	Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.
Игра на детских музыкальных инструментах	Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Основные цели и задачи**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

##### **Физическая культура.**

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### Содержание психолого-педагогической работы

## Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

## Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

## РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### Содержание психолого-педагогической работы

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

**Театрализованные игры.** Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

#### **Образовательные области:**

Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие;  
Художественно-эстетическое развитие; Физическое развитие

#### **↑ Виды детской деятельности:**

- **игровая деятельность**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- **восприятие художественной литературы и фольклора**;
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);

- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### **Игровая деятельность**

Творческие игры: Игры на основе готовых сюжетов – подражательные, сюжетно-отобразительные, игра-драматизация, театрализованные.

Игры с сюжетами, придуманными детьми – сюжетно-ролевые, режиссерские, игра-фантазирование, игры-проекты.

Конструкторские. Игра-экспериментирование.

Игры с правилами: Подвижные, спортивные, интеллектуальные, дидактические, музыкальные, коррекционные, шуточные, ритуально-обрядовые, народные.

Развивающие игры (на развитие логического мышления, сенсорных способностей). Словесные, ТРИЗ игры.

Пальчиковые, хороводные игры. Игры по ПДД, ОБЖ, ЗОЖ.

### **Коммуникативная деятельность**

Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками: вербальные и невербальные средства общения, диалог, конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве), ситуативный разговор (изменение стиля общения), беседы и разговоры с детьми по интересам, информирование, общение в различных видах деятельности, свободное общение.

### **Познавательная-исследовательская деятельность**

Логические и математические игры; проблемные ситуации, вопросы; творческие задачи и ситуации (поисковая деятельность); моделирование; образовательные ситуации (развивающие, игровые); экспериментирование и исследовательская деятельность.

#### **Формы организации познавательной-исследовательской деятельности**

Экскурсии, опыты, фокусы, простейшие эксперименты и наблюдения, исследовательские проекты, реализация проекта, коллекционирование, дидактические игры, труд.

### **Восприятие художественной литературы и фольклора**

Обогащение «читательского опыта» за счет разных жанров фольклора, литературной прозы, поэзии; рассматривание иллюстраций; театрализованные игры; моделирование; реализация проектов.

#### **Формы восприятия художественной литературы и фольклора**

Беседы; организация книжного уголка; знакомство с писателями, поэтами, художниками-иллюстраторами; тематические выставки книг; вечера литературных развлечений, литературные праздники и театрализованные представления; ознакомление с текстом (чтение, рассказывание, заучивание)

### **Самообслуживание и элементарный бытовой труд**

Самообслуживание (одевание, раздевание, прием пищи, гигиенические процедуры, умение следить за чистотой одежды и обуви, устранение беспорядка в своем внешнем виде, самостоятельная подготовка материалов и пособий к занятию, уборка своего рабочего места).

Труд в природе (выполнение обязанностей дежурного в уголке природы, привлечение к посильному участию к труду в природе).

Хозяйственно-бытовой труд (планирование трудовой деятельности, отбор необходимых материалов, умение поддерживать порядок в группе, на участке, дома).

Ручной труд (изготовление игрушек из бумаги, природного и бросового материалов, ремонт книг, рукоделие и т. д.).

### **Формы организации труда дошкольников**

Поручения, дежурства, общий, совместный и коллективный труд.

### **Конструирование**

Из строительного материала, из деталей конструктора, модулей, из природного материала, из бумаги, картона, ткани и иного материала.

### **Формы организации конструктивной деятельности**

По замыслу, по модели, по условиям, по образцу, по рисунку, по чертежам и схемам, по теме, по сюжету, по шаблону, по словесной инструкции.

### **Изобразительная деятельность**

Рисование (предметное, сюжетное, декоративное), лепка, декоративная лепка, аппликация, художественный труд.

### **Формы организации изобразительной деятельности**

Беседы, путешествия по сказкам, наблюдения, целевые прогулки, экскурсии, фотовыставки, выставки рисунков, аппликаций, поделок из природного материала, конкурсы, развлечения, игра, мастерская, мастер-классы, рассматривание, знакомство с искусством.

Формы могут различаться по степени самостоятельности участников:

По показу. Проводится тогда, когда есть необходимость познакомить детей с новым сложным приёмом, способом работы, материалом.

С использованием частичного показа. Когда деятельность в целом знакома детям, вводится новый приём, который и показывается, остальное дети делают сами.

С натуры. Позволяет самостоятельно набирать опыт технических приёмов. Но может быть и рисование с натуры, и копирование репродукций художников как тренировочное занятие.

По памяти. Проводится как закрепление впечатлений и знаний после наблюдения, восприятия объекта.

С использованием вариативных образцов. Ребёнок работает в целом самостоятельно, некоторые элементы по выбору может «подсмотреть» на каком-либо образце.

По схеме, иллюстрирующей последовательность выполнения действий. Чаще используется в конструировании.

Творческая, полностью самостоятельная работа на заданную тему.

По шаблону.

По сюжету.

### **Способы организации изобразительной деятельности**

1. Совместная деятельность взрослого и детей. То есть, формы работы требуют разной степени участия взрослого в работе детей.

*При фронтальной организации* (то есть работа со всей группой) деятельность может быть:

- Индивидуальная. Каждый сам создаёт свою индивидуальную работу.
- Коллективная. Одна общая работа для всех.
- Подгрупповая и микрогрупповая (скульптурная композиция на 2-х)
- Индивидуально-коллективная (индивидуальные работы соединяются в общий результат).

*Подгрупповые способы организации* совместной деятельности взрослого и детей:

- Творческая группа. Эта форма объединения детей в небольшие коллективы по своему желанию с целью создания какого-либо продукта. Данная форма может быть как разовой, так и пролонгированной.
- Игры – дидактические, творческие и др.

*Индивидуальные формы совместной работы педагога с детьми:*

- презентация – индивидуальный показ нового для ребёнка приёма, способа работы, нового материала и др.;
- помощь в реализации индивидуального проекта, поделки, рисунка (по просьбе ребёнка)

## 2. Самостоятельная деятельность детей.

Условия:

А) наличие актуальной подготовленной среды.

Б) наличие в режиме дня группы времени для самостоятельной работы.

В) наличие у детей мотивации к самостоятельной работе.

### Музыкальная деятельность

Слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровое и танцевальное творчество, игра на детских музыкальных инструментах.

### Двигательная деятельность

Основные движения (Ходьба, бег, ползание, лазанье, прыжки, бросание, ловля, метание, групповые упражнения с переходами, ритмическая гимнастика).

Общеразвивающие упражнения.

Спортивные упражнения.

Спортивные игры.

Подвижные игры (С бегом, с прыжками, с метанием и ловлей, с ползанием и лазаньем, эстафеты, с элементами соревнования, народные игры).

### **Формы организации двигательной активности**

Физзанятия, утренняя гимнастика, самостоятельная двигательная активность, дни здоровья, физкультурные праздники и досуги, прогулка, физминутки и паузы.

**Взаимодействие с семьями воспитанников и работа с социумом**

### ***План взаимодействия с родителями детей в подготовительной группе «Сказка» на 2019-2020 учебный год МБДОУ Детский сад «Рябинушка», корпус №3***

#### **Цель:**

Нацелить, приобщить родителей к активной совместной работе в учебном году. Привлечь внимание родителей к проблеме воспитания детей и формирования у них здорового образа жизни. Обеспечить поддерживающее взаимодействие ДОУ с семьёй по вопросам сбережения здоровья ребёнка, его воспитания и обучения.

**Ожидаемый результат:**Расширение у родителей компетентности в вопросах воспитания и обучения детей дошкольного возраста. Воспитание нравственно-этических понятий у детей в тесном содружестве ДОУ и семьи. Пропаганда здорового образа жизни среди воспитанников и родителей.

#### **1 блок**

##### **Родительские собрания:**

«Семья на пороге школьной жизни ребенка» (октябрь)

«Развитие творческих способностей ребенка» (февраль)

«До свидания, детский сад» (апрель)

##### **Консультации:**

«Значение режима в воспитании старшего дошкольника» (сентябрь)

«Ребенок и книга» (октябрь)

«Как организовать выходной день» (ноябрь)

«Не переучайте левшу» (декабрь)

«Готовим руку к письму» (январь)

«Как научить детей составлять рассказ» (март)

«Профилактика заболеваний, закаливание дома» (апрель)

##### **Наглядно-текстовая информация:**

«Возрастные особенности детей седьмого года жизни» (сентябрь)

«Юные математики (о развитии логического мышления детей 6 – 7 лет)» (октябрь)

«» (ноябрь)

«Художественно-речевая деятельность детей 5-6 лет» (декабрь)

«Чем и как занять ребенка дома» (январь)

«Новые изобразительные техники для творчества» (февраль)

«О профилактике простудных заболеваний» (март)

«Движение – основа здоровья» (апрель)

«Игры на свежем воздухе» (май)

**Режим дня**

«Наш вернисаж»

«Компьютерные игры для детей дошкольного возраста»

«Тема недели»

«Учите вместе с нами»

«Задачи на новый учебный год»

## **2 блок**

### **Обучение практическим навыкам**

Мастер-класс

«Фантазируем вместе с детьми» (февраль)

## **3 блок**

### **Совместные праздники:**

«День знаний» (сентябрь)

«Праздник осени» (октябрь)

«День матери» (ноябрь)

«Новый год» (декабрь)

«День защитника Отечества» (февраль)

«8 марта» (март)

«До свидания детский сад» (май)

### **Выставки:**

«Образ природы родного края» Сентябрь

«В мастерской у Деда Мороза» Декабрь

«Наши замечательные мамы и папы» Февраль, март.

«Поделки из фантиков» Апрель

Фотовыставка «Наши выпускники» (май)

### **Участие родителей в конкурсах, объявленных в детском саду**

«Поход на природу» (сентябрь)

«Шашечный турнир» (октябрь)

«Зимний драйв» (февраль)

«Лыжня России» (февраль)

«Районная спартакиада» (апрель)

«Папа, мама, я спортивная семья» (апрель)

Районный спортивный праздник «День Победы» (май)

### **Трудовой десант:**

«Благоустройство территории участка в детском саду»

## **4 блок**

### **Анкетирование родителей**

«Анкетирование родителей по качеству образовательных услуг в ДОУ» (МАЙ)

Воспитатели: Быкова Е.О., Захарова О.Г.

## Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, селе).

### **Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду, вне его.

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха сельчан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные викторины, театральные мастерские, встречи с работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея, выставочных залов, детской художественной галереи.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения. Организовывать в детском саду музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

### ***Планируемые результаты освоения Программы***

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

1. ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
2. ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
3. способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
4. способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции совместной деятельности;
5. понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностях;
6. проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь к тем, кто в этом нуждается;
7. проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
8. ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; умеет распознавать различные ситуации и адекватно их расценивать;
9. ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
10. у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
11. ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
12. проявляет ответственность за начатое дело;
13. ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

14. открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
15. проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
16. эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);
17. проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
18. имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
19. соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
20. имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **III. Организационный раздел**

#### ***Развивающая предметно-пространственная среда группы***

**Цель:** Создание условий для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС.

#### **Задачи:**

Создавать атмосферу эмоционального комфорта

Создавать условия для физического развития

Создавать условия для творческого самовыражения

Создавать условия для проявления познавательной активности детей

Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки

Создавать условия для участия родителей в жизни группы

#### **Принципы организации предметно-развивающей среды:**

Соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта и образовательной программы

Соответствие возрастным особенностям и интересам детей

Соответствие требованиям СанПиН (от 15 мая 2013 года)

Открытость среды для преобразований

Современность среды

Эстетика среды

Комфортность среды

#### **Компоненты предметно-развивающей среды**

*Художественно-эстетическое развитие:* уголок творчества; музыкальный уголок; творческая мастерская; уголок конструирования

*Социально-коммуникативное развитие:* кукольный уголок; уголок сюжетно-ролевых игр; наши успехи; уголок именинника; панорама добрых дел; уголок уединения; уголок дежурств; уголок безопасности; патриотический уголок

*Познавательное развитие:* уголок занимательной математики; уголок природы; уголок дидактических игр; книжный уголок, мини-лаборатория; патриотический уголок; уголок безопасности; мини-музей; огород на окне; уголок «права ребенка»; уголок первоклассника

*Речевое развитие:* уголок речи и грамотности; театральная уголок; книжный уголок

*Физическое развитие:* уголок двигательной активности; уголок ЗОЖ

#### ***Учебно-методическое обеспечение, список литературы***

**ОО «Физическое развитие»**

1. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
2. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. М., – 2005.
3. Новикова И.М. Формирование представлений о ЗОЖ у дошкольников (5-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
4. Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. Школа здорового человека. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
5. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

6. Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками. – М.: Гуманитар. издат. центр ВЛАДОС, 2005.

*Плакаты:* Гимнастика для глаз; Правила поведения за столом; Правила гигиены для детей; Строение тела человека.

*Картотека:* Подвижные игры, Утренняя гимнастика.

#### **ОО «Социально - коммуникативное развитие»**

1. Детство без пожаров. Правила пожарной безопасности в играх и упражнениях: Учебно-методическое пособие под общ. ред. В.В. Груздева, С.В. Николаева, С.В. Жолована. - СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.
2. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста / сост. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева: Под ред. Е.А. Романовой, А.Б. Мамошкина. - М.: ТЦ Сфера, 2006.
3. Мирясова В.И. Занимательные игры-задания в детском саду. М.: Школьная Пресса, 2004.
4. Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. - М.: ТЦ Сфера, 2011.
5. Развитие социальных навыков детей 5-7 лет: познавательные-игровые занятия / авт.-сост. О.Р. Меремьянина. – Волгоград: Учитель, 2012.
6. Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
7. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2004.
8. Занятия по правилам дорожного движения / сост. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева; под ред. Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
9. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.
10. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
11. Алябьева Е.А. Занятия по психогимнастике с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
12. Белая Ю.К. Формирование основ безопасности у дошкольников. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.
13. Качанова И.А., Лялина Л.А. Традиционные игры в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2011
14. Алябьева Е.А. Нравственно – этические беседы и игры с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2004.
15. Заозерская Н.И., Мулько И.Ф. Учусь жить среди людей. – Изд-во Пресс А, 2001.
16. Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
17. Баранникова О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду. – М.: АРКТИ, 2007.
18. Виноградова Н.Ф. Наша Родина. – М.: Просвещение, 1984.
19. Вдовиченко Л.А. Ребенок на улице. Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дороге и правилам дорожного движения. – СПб.: Детство Пресс, 2008.

*Плакаты:* Светофорчик; Декларация о защите прав детей; ПДД.

*Демонстрационный материал:* Если ты один дома; Если малыш поранился; Не играй с огнем; Опасные предметы и явления.

*Игровой дидактический материал:* Как избежать неприятностей – на воде, на природе, во дворе и на улице, дома.

*Картотека:* Психогимнастика; Пальчиковые игры, Сюжетно-ролевые игры.

*Диск:* Ремни безопасности.

#### **ОО «Познавательное развитие»**

1. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подг. группе. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012.
2. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме Осень. Часть 2. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012.
3. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме Весна. Насекомые. Перелетные птицы. – М.: ООО Издательство Скрипторий, 2003.
4. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме Осень. Часть 1. – М.: ООО Издательство Скрипторий, 2003.
5. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам. Планирование и конспекты. Книга 1. - М.: ТЦ Сфера, 2006.
6. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам. Планирование и конспекты. Книга 3. - М.: ТЦ Сфера, 2007.
7. Скоролупова О.А. Занятия с детьми дошкольного возраста по теме Покорение космоса. – М.: ООО Издательство Скрипторий, 2003.
8. Дыбина О.В. Что было до... - М.: ТЦ Сфера, 2002.
9. Скоролупова О.А. Ранняя весна. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: ООО Издательство Скрипторий, 2008.
10. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.
11. Крашенинников Е.Е., Холодова О.А. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.
12. Сыпченко Е.А. Инновационные педагогические технологии. Метод проектов в ДОУ. – СПб.: ООО Издательство Детство Пресс, 2012.
13. Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольника. – М.: Просвещение, 1992.
14. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.
15. Как подготовить ребенка к школе Часть 1 / сост. Михайлова Л.С. – Волгоград: Учитель, 2008.
16. Как подготовить ребенка к школе Часть 2 / сост. Михайлова Л.С. – Волгоград: Учитель, 2008.
17. Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
18. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
19. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство Пресс, 2007.
20. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
21. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме Вода. – М.: ООО Издательство Скрипторий, 2005
22. Дыбина О.В. Игровые технологии. Ознакомление дошкольников с предметным миром». М.: Педагогическое общество России, 2007.
23. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. – Воронеж, 2007
24. Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

*Серия «Учебные пособия для дошкольников»:*

Животные Африки; Одежда; Грибы и ягоды; Овощи и фрукты; Бытовая техника; Инструменты; Транспорт; Птицы; Домашние животные и птицы; Мамы и детки; Наш лом; Еда и напитки; Комнатные цветы; Мебель; Деревья; Насекомые; Цветы; Обитатели морей и океанов; Дикие животные.

*Демонстрационный материал:* Профессии, Народы России и Ближнего зарубежья; В космос; Времена года; Славянская семья: родство и занятия; Мой дом; Океаны и материки; Ремесла Киевской Руси; Природные и погодные явления; как растет живое; Деревья наших лесов; Животные, обитающие на территории нашей страны.

*Плакаты:* Цвета; Геометрические фигуры (плоские, объемные); Меры времени.

Карты России, Архангельской области.

Большая книга развивающих занятий для детей. – Изд-во: Клуб семейного досуга. Харьков Белгород, 2009.

Энциклопедия развивалок. – ЭКСМО Лисма, 2011.

*Картотека:* Игры по математике; Наблюдения; Эксперименты и опыты.

#### **ОО «Речевое развитие»**

1. Развитие речи детей 6-7 лет под ред. Ушаковой О.С., Струниной Е.Н. – М.: Вентана – граф, 2010.
2. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2004.
3. Конспекты занятий по обучению грамоте в подг. группе
4. Бондарева Л.Ю. Обучение грамоте дошкольников и младших школьников. – Ярославль: Академия развития, 2008.
5. Занятия по развитию речи в детском саду/ Ф.А. Сохин, О.С. Ушакова, А.Г. Арушанова и др. Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.
6. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. – М.: Просвещение, 1982.
7. Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2004.
8. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите играя: Игры и упражнения со звучащим словом. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2006.
9. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
10. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2006.
11. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста/ Сост. З.Я. Рез, Л.М. Гурович, Л.Б. Береговая/ Под ред. В.И. Логиновой. – М.: Просвещение, 1990.
12. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Зима» в подготовительной группе. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002.

*Наглядные пособия:* серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»: Профессии; Одежда; Ягоды; Грибы; Кустарники; Насекомые; Фрукты; Овощи. *Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».*

Логопедические игры. – ОЛМА, 2014.

*Картотека:* Артикуляционная гимнастика.

#### **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
2. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
3. Сержантова Т.Б. 366 моделей оригами – 2-е изд., испр. – Айрис-пресс, 2003.
4. Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре: методическое пособие для ДОУ. - М.: ТЦ Сфера, 2007.
5. Князева О.Л., Маханева М.В. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа. – СПб.: Детство Пресс, 2000.
6. Скоролупова О.А. Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: ООО Издательство Скрипторий, 2008.

*Информационно-деловое оснащение:* Л.В. Белканова Дошкольникам об искусстве. – Детство-Пресс, 2014.

*Демонстрационный материал:* И.Е. Репин, В.М. Васнецов, И.И. Шишкин, И.И. Левитан. Репродукции картин русских художников.

Времена года (Советский художник).

Вохринцева С. Учимся рисовать (Городецкая, Хохломская, Мезенская, Гжель, Пермоторская росписи). – Изд-во Страна фантазий.

Народные костюмы: Одежда, обувь, головные уборы.

*Наглядные и раздаточные пособия. Демонстрационный материал:* Дымковская ирушка, Холома, Гжель.

*Карточка:* Хороводные игры.